



උපදෙස් :-

- ප්‍රශ්න දෙකට ම පිළිතුරු සපයන්න.
- පිළිතුරු සංක්ෂීප්තව කරුණු වශයෙන් ඉදිරිපත් කිරීම ප්‍රමාණවත් ය.

01. රූපයේ සියලු ම පාසල් ක්‍රියාත්මක කළ යුතු පාසල් පාදක ගුරු වෘත්තීය සංවර්ධන වැඩසටහන විෂයමාලා ප්‍රතිසංස්කරණ ආයතනගත කිරීමේ ලා හිමි කර ගත්තේ වැදගත් ස්ථානයකි. මේ කාරණය සැලුකිලේට යන්නී සියලු ම පාසල් ප්‍රධානීන් ස්වකිය ගුරු පිරිස සංවර්ධනය කිරීම සඳහා ගුරු සංවර්ධන වැඩසටහන සැලුසුම් කර ක්‍රියාත්මක කළ යුතු අතර අධ්‍යාපනය හා සම්බන්ධ වෙනත් සේවා ස්ථානවල කටයුතු කරන අය ද මෙයට සමාගම් වැඩපිළිවෙළක් ක්‍රියාවත තැනීම අතිශයින් ම වැදගත් වේයි.
- (i) ඔබේ සේවා ස්ථානය ආසුනු ව ඔබ මේ වන විට හඳුනාගෙන ඇති ගුරු වෘත්තීය සංවර්ධන අවශ්‍යතා, එම අවශ්‍යතා හඳුනා ගැනීම සඳහා ඔබ පෙළඳී වූ සාධක ද සමඟ මතු කර දක්වන්න. (ලකුණු 10)
- (ii) මෙම අවශ්‍යතා ජ්‍යෙ ගැනීම සඳහා කටයුතු කිරීමට ඔබ බලාපොරොත්තු වන ආකාරය විශ්‍ය කරන්න. (ලකුණු 10)
- (iii) තව සහයුතුයේ පළමු වන විෂයමාලා ප්‍රතිසංස්කරණය පාදක කර ගත් තීරණ තවයේ ආකෘතිය විෂයමාලා පිරිසැලසුම්කරණ ක්‍රියාවලියේ මූලික කාර්ය හතරට සම්බන්ධ වන ආකාරය පෙන්වා දෙමින් විෂයමාලා පිරිසැලසුම්කරණ තීරණ හා විෂයමාලා සංවර්ධන ආකෘති අතර සම්බන්ධතාව තහවුරු කරන්න. (ලකුණු 10)
- (iv) ඔබේ ගුරු මණ්ඩලය 21 වන ගක වර්ෂයේ අධ්‍යාපනය වෙත ගෙන ඒම සඳහා ඔබ ඒ අයට ලබා දෙන මගපෙන්වීම විෂයමාලා පිරිසැලසුම්කරණ ක්‍රියාවලියේ මූලික කාර්ය හතර ඔස්සේ පෙළුගස්වන්න. (ලකුණු 10)

අ.පි.බ.

- (v) කාර්ය ආදිත තීර්ච්චන (Operational Definitions) යනුවෙන් ඔබ තෝරුම් ගෙන ඇති කාරණය මතකයට තහාගෙන සර්පිල විෂයමාලාව, ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය හා ඉගෙනුම් ක්‍රියාකාරකම් තුළ ඇගයීම් යන සංකල්ප සඳහා කාර්ය ආදිත තීර්ච්චන ගොඩනගන්න. (ලකුණු 10)
 (මුළු ලකුණු 50)
02. 21 වන සියවසේ පළමු වන විෂයමාලා ප්‍රතිසංස්කරණය ශ්‍රී ලාංකිය පාසලට හඳුන්වා දුන්තේ ශිෂ්‍ය කේන්ද්‍රීය, නිපුණතා පාදක, ක්‍රියාකාරකම් අනිමුඛ අධ්‍යාපන කුමයකි. සරල බවත් සංකීර්ණ බවත්, ස්ථාවර බවත් ගතික බවත් ඉතා සීඩුයෙන් පත් වෙමින් පැවති සමාජයක පාසල් අධ්‍යාපනය ලබන දරුවන්ගේ ඉගෙනුම් අවශ්‍යතා සාක්ෂාත්කරණය සඳහා එදා දොරට වැඩි පරිණමන ගුරු භූමිකාව සඳහා පදනම සකස් කලේ 5E ආකෘතිය සි. (i) 21 වන සියවසේ පළමු දශක දෙක තුළ ශ්‍රී ලාංකිය පාසල් ක්‍රියාත්මක වීම අජේක්ෂා කළ අධ්‍යාපන කුමය කෙටියෙන් හඳුන්වන්න. (ලකුණු 10)
 (ii) ගුරු භූමිකාවේ විකාශය යන මැයෙන් වැකි 15ක ජේදයක් ගොඩනගන්න. (ලකුණු 10)
 (iii) නව සහයුත්තය තුළ මේ දැක්වා සිදු වී ඇති හා සිදුවීමට තියෙන විෂයමාලා ප්‍රතිසංස්කරණ පිළිබඳ තුළනාත්මක විග්‍රහයක් ඉදිරිපත් කරන්න. (ලකුණු 10)
 (iv) 'එකම රටාවක් අවබාරණය කරන 5E ආකෘතිය අධ්‍යාපන ක්ෂේත්‍රයට අනුවතා බහුවිධ ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් කුමෝපා සඳහා මග අභුරයි' යන්න අධ්‍යාපනික සම්මීත්‍රණයකට සහයාගී වන ඔබේ කණ වැවෙන කාරණයකි. මේ අදහස තිබුරදි නොවන බව ඔබ ගුරු මණ්ඩලයට පෙන්වා දෙන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 10)
 (v) 21 වන ගත වර්ෂයට අදාළ අඛණ්ඩ හා සම්හවන ඇගයීම් කුම යොදා ගතිමින් වන්මත් පාසල් අධ්‍යාපනය ඇගයීම් සංස්කෘතියකින් තක්සේරු සංස්කෘතියකට යන බව සනාථ කරන්න. (ලකුණු 10)
 (මුළු ලකුණු 50)



அறிவுறுத்தல்கள்:

- இரண்டு வினாக்களுக்கும் விடையமுதுக.
 - விடைகளைச் சுருக்கமாகத் தருக.

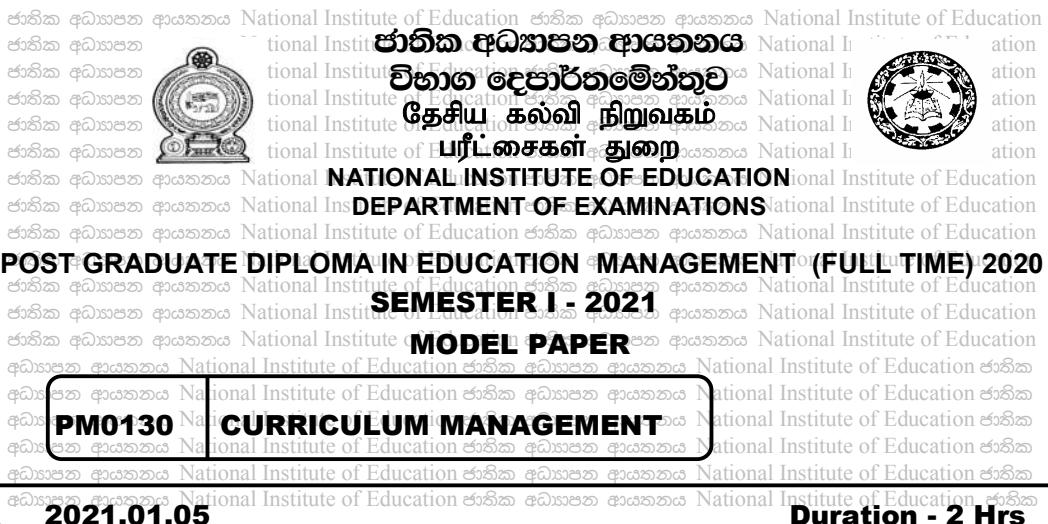
(01) சகல அரச பாடசாலைகளிலும் நடைமுறைப்படுத்த வேண்டிய பாடசாலை மட்ட ஆசிரியர் வாண்மை விருத்தி வேலைத்திட்டமானது, கலைத்திட்ட மறுசீரமைப்புகளை நிறுவனமயப்படுத்துவதில் முக்கிய இடத்தைப் பெறுகின்றது. இவ்விடயத்தைக் கவனத்திற் கொண்டு பாடசாலைத் தலைவர்கள் அனைவரும் தமது ஆசிரியர் குழாத்தை விருத்தி செய்து கொள்வதற்காக, ஆசிரியர் விருத்தி வேலைத் திட்டங்களைத் திட்டமிட்டு நடைமுறைப்படுத்துவது அவசியமாவதோடு, கல்வியுடன் தொடர்புடைய வேறு சேவையிடங்களில் கடமையாற்றுவோர்களையும் இணைத்துச் சமாந்தரமான வேலைத்திட்டமொன்றினை நடைமுறைப்படுத்துவது மிக முக்கிய மானதாகும்.

- i. உங்களது சேவை இடம் சார்பாக நீங்கள் ஏற்கனவே இனங்கண்டுள்ள ஆசிரியர் வாண்மை விருத்தித் தேவைகள் யாவை என்பதை, அத்தேவைகள் இனங்காண்பது தொடர்பாக உங்களைத் தூண்டிய காரணிகளுடன் எடுத்துரைக்குக. (10 புள்ளிகள்)
 - ii. அத்தேவைகளை வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்காக நீங்கள் செயற்பட எதிர்பார்க்கும் விதத்தையும் விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
 - iii. புதிய சகத்திருத்தின் முதலாவது கலைத்திட்ட மறுசீரமைப்பை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒன்பது தீர்மான மாதிரியானது, கலைத்திட்டம் வழவுமைத்ததல் செயல்முறையின் அடிப்படையான நான்கு கருமங்களுடன் தொடர்புறும் விதத்தை எடுத்துக்காட்டி, கலைத்திட்ட வழவுமைப்புத் தீர்மானங்களுக்கும் கலைத்திட்ட அபிவிருத்தி மாதிரிகளுக்கும் இடையிலான தொடர்பை உறுதிப்படுத்திக் காட்டுக. (10 புள்ளிகள்)
 - iv. உங்களது ஆசிரியர் குழாத்தினை 21 ஆம் நூற்றாண்டுக்குரிய கல்வியின்பால் இட்டுச் செல்தற்காக, நீங்கள் அவர்களுக்கு வழங்கும் வழிகாட்டல்களை கலைத்திட்ட வழவுமைப்புச் செயல்முறையின் அடிப்படையான நான்கு கருமங்களினதும் கீழ் வரிசைப்படுத்திக் காட்டுக. (10 புள்ளிகள்)
 - v. தொழிற்பாடு சார்ந்த வரைவிலக்கணம் (Operational definition) என்பதன் மூலம் நீங்கள் விளங்கியிருக்கும் விடயம் யாது என்பதை நினைவு கூற்றுது, சுருளிமுறைக் கலைத்திட்டம், கற்றல் - கற்பித்தல் செயன்முறை, கற்றல் செயற்பாடுகள் ஆகியவற்றில் மதிப்பீடு எனும் எண்ணக்கருவுக்கான செயற்பாடு சார்ந்த வரைவிலக்கணங்களைக் கட்டியெழுப்புக. (10 புள்ளிகள்)

(மொத்தம் 50 புள்ளிகள்)

- (02) 21 ஆம் நூற்றாண்டின் முதலாவது கலைத்திட்ட மறுசீரமைப்பின் மூலம் “மாணவர் மைய, தேர்ச்சிகளை அடிப்படையாகக் கொண்ட, செயற்பாடுகள் சார்ந்த ஒரு கல்வி சார்ந்த முறையே” இலங்கைப் பாடசாலைகளில் அறிமுகம் செய்யப்பட்டது. மிக முக்கியமாக எளிமையான நிலையிலிருந்து சிக்கலான நிலைக்கும், நிலையான தன்மையிலிருந்து இயக்கத் தன்மைக்கும் உள்ளாகிய வண்ணமிருந்த ஒரு சமூகத்தில் பாடசாலைக் கல்வியைப் பெறும் பிள்ளைகளின் கற்றல் தேவைகளை நிறைவு செய்வதற்காக அன்று முன்வைக்கப்பட்ட நிலைமாற்ற வகிபாகத்திற்கு 5E மாதிரியே அடிப்படையாக அமைந்தது.
- 21ஆம் நூற்றாண்டின் முதலின்டு தசாப்தங்களிலும் இலங்கைப் பாடசாலைகளில் நடைமுறைப்படுத்த எதிர்பார்க்கப்பட்ட கல்வி முறையைச் சருக்கமாக விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
 - “ஆசிரியர் வகிபாகத்தின் வளர்ச்சி” எனும் தலைப்பில் 15 வாக்கியங்களாடங்கிய ஒரு பந்தியைக் கட்டியெழுப்புக. (10 புள்ளிகள்)
 - புதிய சக்திரத்தில் இதுவரையில் இடம் பெற்றுள்ள மற்றும் இடம் பெறவுள்ள கலைத்திட்ட மறுசீரமைப்புகள் தொடர்பாக ஒப்பீட்டு ரீதியான ஒரு பகுப்பாய்வை முன்வைக்குக. (10 புள்ளிகள்)
 - “ஒரே கோட்பாட்டை வலியுறுத்தி நிற்கும் 5E மாதிரியானது, கல்வித்துறைக்கு இன்றியமையாத பல்வகைக் கற்றல் - கற்பித்தல் உத்திகளை வழிமறிக்கின்றது” என்பது கல்வி மாநாடொன்றில் பங்கு கொண்ட உங்களது காதுகளை எட்டிய ஒரு கூற்றாகும். இக்கூற்று சரியானதல்ல என்பதை உங்களது ஆசிரியர் குழாத்துக்கு எடுத்துக்காட்டும் விதத்தை விளக்குக. (10 புள்ளிகள்)
 - 21 ஆம் நூற்றாண்டுக்குரிய தொடர்ச்சியான மற்றும் உருவாகுநிலை (Formative) மதிப்பீட்டு முறைகளைக் கையாண்டவாறு சமகாலப் பாடசாலைக் கல்வியானது மதிப்பீட்டுக் கலாசாரத்திலிருந்து கணிப்பீட்டுக் கலாசாரத்தை நோக்கிச் செல்கிறது என்பதை உறுதிப்படுத்திக் காட்டுக. (10 புள்ளிகள்)

(மொத்தம் 50 புள்ளிகள்)



Instructions:-

- Answer both questions.
- Provide brief answers.

01. The school-based teacher professional development programme that all state schools have to implement occupies a special place in institutionalizing curriculum reforms. Taking this situation into consideration, it is important for all heads of schools to plan and implement programmes for developing their teachers, and those working in other institutes associated with education, developing concurrent programmes.
- (i) Present the professional development needs that you have identified in relation to your organisation with the factors that motivated you to identify them.
(10 Marks)
- (ii) Analyse the method that you would use for meeting the above needs.
(10 Marks)
- (iii) Relate the nine decision model that formed the basis for the first curriculum reform of the new millennium to the four basic tasks of the curriculum design process, and confirm the relationship between curriculum design decisions and the models available for curriculum development.
(10 Marks)

P.T.O.

- (iv) Based on the four basic tasks of the curriculum design process, list the type of guidance that you would provide your teachers with the intention of taking them to 21st century education.
- (10 Marks)
- (v) Reviewing your understanding of the term 'operational definition,' develop such definitions for the concepts of spiral curriculum, learning-teaching process, and evaluation within learning activities.
- (10 Marks)
02. The first curriculum reform of the new millennium introduced a student-centred, competency-based and an activity-oriented education to Sri Lankan schools. In a society fast moving from the simple to the complex, to static to the dynamic, the 5E model formed the basis for the transformation role of the teacher that was ushered to meet the needs of school children.
- (i) Introduce briefly, the method of education that the Sri Lankan schools were expected to use during the first two decades of the new millennium.
- (10 Marks)
- (ii) Construct a paragraph of 15 sentences under the topic 'Evolution of the role of the teacher.'
- (10 Marks)
- (iii) Conduct a comparative study on the curriculum reforms of the new millennium paying attention to those that have already taken place, and those that were scheduled for the future.
- (10 Marks)
- (iv) In participating at a seminar, you get to know that 'the 5E Model, with its emphasis on a similar pattern, obstructs the eclectic approach to learning and teaching that is much needed in education.' State how you would explain to your teaching staff that this idea is incorrect.
- (10 Marks)
- (v) Use the continuous and formative evaluation methods of the 21st century, to prove that the system of education is moving from an evaluation culture to an assessment culture.
- (10 Marks)
